

PRESTITI DA OTTO MUSEI PER LE MOSTRE DI MILANO, MONZA E VERONA

# Firenze veste d'arte tutta l'Expo

## Parte un "treno" con 78 capolavori

DALLA GALLERIA  
DEGLI UFFIZI

Due dipinti di Botticelli, una tavola del Ghirlandaio, due opere di Antonello da Messina e il "Compianto" di Giovanni Bellini

A PALAZZO  
REALE

Eccezionali trasferimenti per l'esposizione dedicata a «Giotto e l'Italia». Esposti 16 disegni degli Uffizi fra cui 4 Leonardo

### NELLA SALA DELLE CARIATIDI A MILANO

TRA GLI EVENTI CULTURALI DI GRANDE RICHIAMO CULTURALE, L'ALLESTIMENTO DEI VENTI ARAZZI REALIZZATI PER IL SALONE DEI DUGENTO

ANCHE senza l'Annunciazione di Leonardo da Vinci, il popolo dell'Expo in visita a Milano avrà comunque di che stupirsi di fronte ai tanti capolavori dell'arte italiana. Basterebbero infatti le opere prestate da Firenze e giustificare il viaggio nel nostro Paese. In pratica tutte le mostre organizzate a corredo dell'esposizione universale vantano un contributo fiorentino.

E' infatti un "treno" carico di ben 78 opere quello in partenza per l'Expo 2015, pronto a dimostrare al mondo quante siano le cose straordinarie custodite nei nostri musei e quanto sia stata variegata l'abilità dei nostri artisti nel corso dei secoli: pitture, sculture, disegni, miniature in pergamena, oggetti d'arte orafa, maioliche e arazzi.

E se l'Expo aprirà il Primo Maggio, già dal 12 marzo sarà invece possibile ammirare alcune opere d'arte provenienti dai musei del Polo Fiorentino nelle varie sedi espositive di Milano, Monza e Verona, contribuendo a rendere l'evento ancora più eccezionale.

In più riprese sono stati otto i musei a cui è stato bussato per i prestiti e per 56 l'iter definitivo si è già concluso con l'autorizzazione da parte

della Direzione ministeriale competente. A fare la parte del leone sarà la Galleria degli Uffizi a cui sono state richieste ben 28 opere tra cui due dipinti di Botticelli: *La Fortezza* per la mostra a Palazzo Reale dedicata a Leonardo da Vinci; e *Pallade e il Centauro* per l'esposizione a Villa Reale di Monza «Il fascino e il mito dell'Italia dal Rinascimento al Novecento».

Partiranno anche due dipinti di Antonello da Messina (*Madonna col Bambino e San Giovanni Evangelista* che saranno esposti a Palazzo Bagatti Valsecchi, *Adorazione dei Magi* di Ghirlandaio, *Compianto sul Cristo morto* di Giovanni Bellini, l'*Eva* di Cranach il Vecchio e il *Bacco sul barile* di Pieter Paul Rubens per la mostra «Arte e vino» a Verona.

Straordinario il contributo fiorentino per la grande mostra su Giotto a Palazzo Reale dal titolo *Giotto e l'Italia*. Oltre al *Polittico di Badia* degli Uffizi, dalla Galleria dell'Accademia sarà prestato il frammento di affresco *Testa di pastore*, mentre tre opere di Giotto e bottega arriveranno dalla Limonaia di Villa Corsini. Inoltre, anche la Basilica di Santa Croce contribuirà inviando il *Polittico Baroncelli*.

Molto nutrita anche la lista delle

opere che dovrebbero lasciare temporaneamente il Gabinetto Disegni e stampa degli Uffizi. Su 16 disegni ben quattro saranno di Leonardo da Vinci, tra cui uno Studio prospettico per l'*Adorazione dei Magi* e il famoso *Paesaggio 8P*. E ancora un disegno di Paolo Uccello, uno di Verrocchio, due più recenti di Giorgio Morandi e uno di Plinio Nomellini. Dello stesso autore livornese è stata chiesto il dipinto *Mezzogiorno in giardino* della Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti, mentre dal Museo Nazionale del Bargello si dovrebbe spostare a Palazzo reale di Milano, tra le altre opere, anche il Busto di gentildonna (*Dama col mazzolino*) del Verrocchio. Inoltre, dalla Galleria Palatina potrebbero approdare all'Expo un Tiziano (*Ritratto di Ippolito de' Medici*) e un Guido Reni (*Bacco fanciullo*). Tre pezzi anche dal Museo degli Argenti di Palazzo Pitti.

Da non dimenticare i dieci arazzi fiorentini con le Storie di Giuseppe Ebreo (di Pontormo, Bronzino e Salviati) che insieme agli altri dieci di Roma, ora esposti al Quirinale, dal 29 aprile saranno visibili a Palazzo Reale di Milano, sempre per l'Expo.

Olga Mugnaini



**IL LOGGIATO DELLE MERAVIGLIE** Gli Uffizi affascinano da sempre i turisti e gli appassionati d'arte di tutto il mondo

## BUON VIAGGIO A MILANO

2/7



**GIOTTO**

Il politico di Badia  
Uffizi



**RUBENS**

Bacco sul barile  
Uffizi



**DOMENICO  
GHIRLANDAIO**  
Adorazione dei Magi  
Uffizi

**TIZIANO**

Ritratto di Ippolito de' Medici,  
Galleria Palatina di Palazzo



**SANDRO BOTTICELLI**  
Pallade e il Centauro  
Uffizi



**VERROCCHIO**

Dama  
col mazzolino  
Bargello